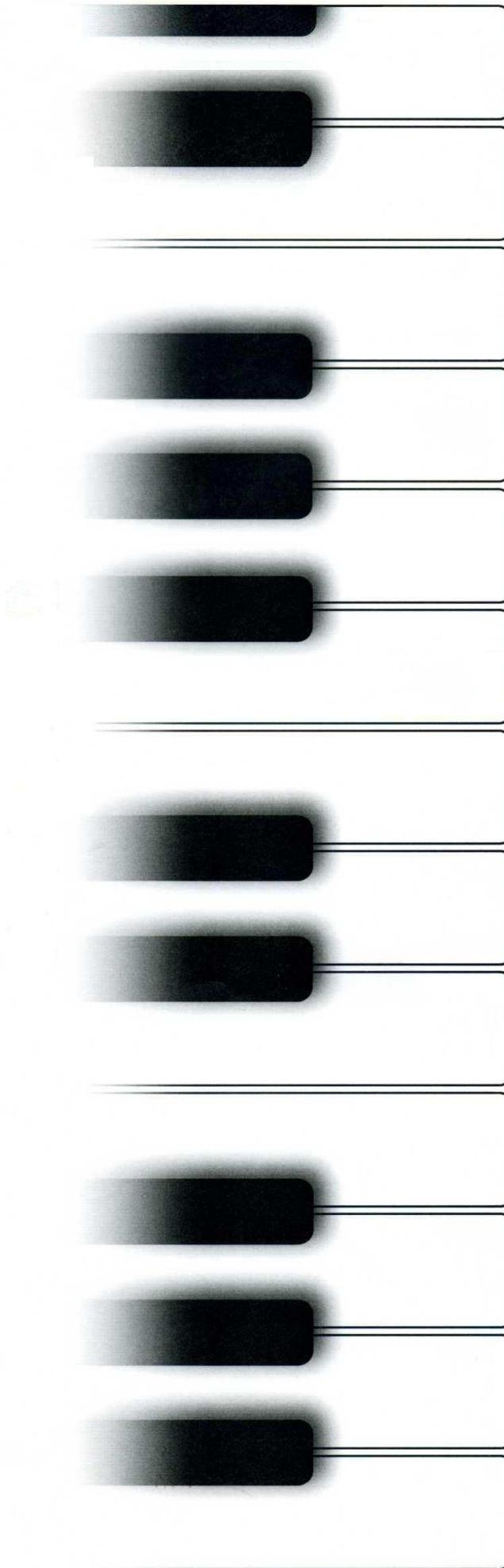


International Piano Competition Košice 2009



23. - 26. apríl 2009

XI. ročník
11th year



European Union of
Music
Competitions for
Youth



* EUROPE *

* BELARUS * BULGARIA * CROATIA *
* THE CZECH REPUBLIC *
* ESTONIA * GEORGIA * GERMANY *
* LITHUANIA * POLAND * RUSSIA *
* SERBIA * UKRAINE *
* SLOVAKIA *

* BRAZIL *

* PORTUGAL * SWITZERLAND *



**Milí súťažiaci, vážení
pedagógovia,**

dovoľte mi srdečne Vás privítať v druhom najväčšom meste Slovenska – v Košiciach. Chcem vyjadriť osobné potešenie z toho, že jedenásty ročník Medzinárodnej klavírnej súťaže začína v tomto roku svoje druhé desaťročie. História nášho mesta má za sebou už mnoho storočí a so súčasnosťou ju spájajú viaceré tradície. Dôležité však je, aby sme aj v modernej dobe vytvárali a podporovali také podujatia, ktoré sa stanú tradíciou pre modernú históriu a budú nás

spájať s budúcnosťou. Hudobná história Košíc je bohatá a Medzinárodná klavírna súťaž v nej má už svoje nezameniteľné miesto. Hudba je fenoménom moderného sveta a vážna hudba je práve tým segmentom, ktorý nadväzuje na historickú os hudobného umenia v Európe a vo svete. Tým, že ste sa prihlásili do tejto súťaže, spojili ste svoje meno s mohutným umeleckým prúdom, so zvučnými menami Vašich predchodcov. Svojím talentom a usilovnosťou môžete pridať k tomuto prúdu nový pramienok, ktorý môže Vašou zásluhou postupne mohutnieť. Košice sa stali Európskym hlavným mestom kultúry pre rok 2013. Bohaté kultúrne zázemie bolo nepochybne jedným z dôležitých argumentov, prečo sme v náročnej konkurencii napokon dosiahli toto víťazstvo. Je to celkom určite výzva aj pre hudobné školstvo a celé hudobné zázemie v našom meste. Úprimne Vám želám, aby ste uspeli v Medzinárodnej klavírnej súťaži a aby ste rozvíjali svoje schopnosti na prospch hudobnému umeniu.

Cíťte sa v našom meste ako u najlepších priateľov. Radi Vás kedykoľvek privítame opäť, či už ako súťažiacich na ďalších ročníkoch medzinárodnej klavírnej súťaže alebo ako návštevníkov nášho mesta či umelcov, ktorí svojím umením obohatia hudobný život Košíc.

Želám Vám veľa šťastia.

František Knapík
primátor mesta Košice

Dear participants and teachers,

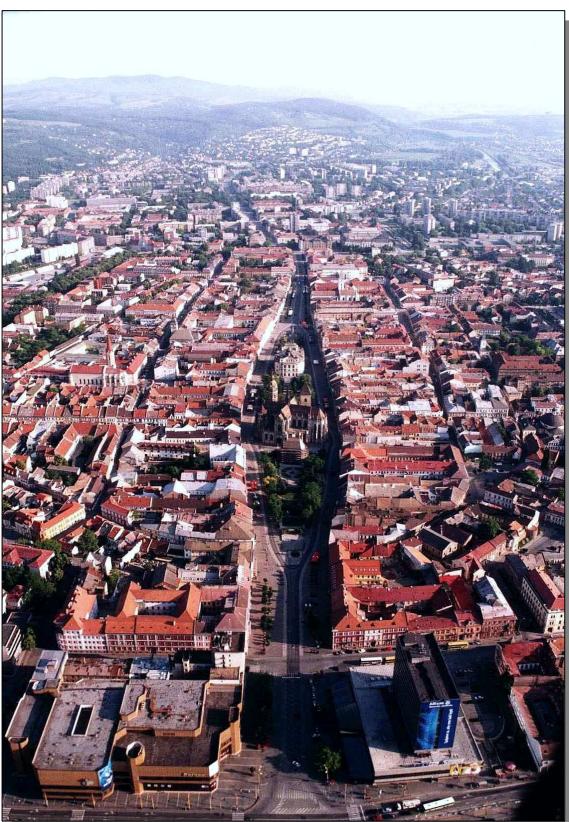
Let me welcome you to Košice - the second largest city in Slovakia. I am pleased to hear that the 11th year of the International Piano Competition (IPC) Košice has started its second decade. The history of our city passed many centuries and its present is connected with many traditions. I am convinced that it is very important to create such events which will become the tradition of modern history and will connect us with the future. The music history of Košice is very rich and the IPC Košice has its place in it. Music presents the phenomenon of modern life and classical music follows an important line to the European one. Enrolling in this competition you have joined your names with the huge artistic trend consisting of famous pianist. Doing an encore of your talent and diligence the stream of art can grow even bigger. Košice has become the European capital of art in 2013. We have succeeded in the difficult competition thanks to the rich cultural heritage of our city. This fact means a challenge to music schools and the whole music society.

I wish you a lot of success at the International Piano Competition Košice and have a nice stay here as if you were at the best friend's home. You are always welcome here, either as competitors at the following years of IPC or visitors, even artists who enrich the cultural life of our city with their performance.

I wish you all the best!

František Knapík
Mayor of Košice

Vitajte v metropole východného Slovenska



Košice – druhé najväčšie mesto na Slovensku, leží v Košickej kotline. Je to mesto, z ktorého na vás dýcha bohatá história. Prvá písomná zmienka je z roku 1230. Ako prvé v Európe dostalo erbovú listinu. Umelecké školstvo tu zastupuje konzervatórium - do počtu žiakov druhé najväčšie a jediné na Slovensku, kde možno študovať všetky existujúce hudobné odbory - herectvo i tanec – balet.

K absolventom školy patria aj takí umelci ako dekan HAMU v Prahe Profesor Peter Toperczer, inštrumentalista a hudobník Peter Breiner, operný spevák Štefan Margita a celý rad ďalších. Existencia konzervatória mala pozitívny vplyv aj na vznik a fungovanie Štátnej filharmónie a Štátneho divadla v Košiciach, v ktorých pôsobia mnohí absolventi školy. Štátne divadlo patrí medzi 5 najkrajších divadelných budov v strednej Európe. Má tri súbory: balet, opera a činohra. V meste koncertuje Štátna filharmónia Košice, na jej pôde sa každoročne koná festival Košická hudobná jar i Medzinárodný organový festival. Základné umelecké školy – v našom meste ich máme osiem

- nadväzujú na dlhoročné tradície umeleckého školstva. Základná umelecká škola Márie Hemerkovej na Hlavnej 68, je najväčšou jednoodborovou hudobnou školou nielen v meste, ale aj na Slovensku, a to počtom pedagógov i žiakov. Každoročne sa deti a pedagógovia našej školy zúčastňujú množstva súťaží a festivalov, kde väčšinou získavajú prvenstvá alebo sa stávajú laureátmi súťaží. Na škole sa muzicíruje v komorných zoskupeniach: Fanfárovom súbore, gitarovom súbore Sexto cordès, Sláčikovom súbore 3. a 4. ročníkov, Sláčikovom orchestri 5. – 7. ročníkov a v orchestri Musica Iuvenalis – mládež do 25 rokov, ktorý získal významné ocenenia z medzinárodných súťaží (Murzia – Španielsko, Porto - Portugalsko, Aberdeen – Škótsko, Shizuoka – Japonsko, Španielsko – Punta Umbria). Na pôde našej školy vyrástlo veľa umelecky nadaných žiakov, ktorí pokračovali na stredných a vysokých školách umeleckého zamerania. Z nich sú dnes výborní pedagógovia, hudobníci, či profesionálni umelci.

V roku 1992 vznikla myšlienka i projekt „Medzinárodnej klavírnej súťaže Košice“, ktorého autorkou je pani učiteľka našej školy Judita Barthová. Prvý ročník súťaže sa konal v roku 1993 a až do 5. ročníka prebiehal každoročne v marci. Po piatom ročníku sa prešlo na dvojročný cyklus. Hneď prvý ročník sa stretol s veľkou odozvou. Je to jediná súťaž pre mladých klaviristov do 15 rokov na Slovensku s medzinárodnou účasťou. Doterajších ročníkov sa zúčastnili súťažiaci z Arménska, Česka, Poľska, Bieloruska, Ruska, Litvy, Ukrajiny, Bulharska, Maďarska, Rakúska, Nemecka, Juhoslávie, Srbska - Čiernej Hory, Chorvátska, Rumunska, Portugalska a Slovenska.

Welcome to the metropolis of Eastern Slovakia



Košice - the second largest city in Slovakia is situated in the Košice Valley. The city itself is full of history. The first written mention comes from 1230 and it was given Košice as to the first one in Europe. Art schools are represented by Conservatoire - as the second biggest school of its size and the only one in Slovakia, where students can study all music branches - actors, ballet dancers as well. One of its graduates is Prof. Peter Toperczer, the Dean of Academy of Performing Arts in

Prague, Peter Breiner - musician and performer, Štefan Margita - an opera singer and others. The existence of Conservatoire had a positive influence on the rise of State Philharmonic Orchestra Košice and the State Theatre, where many of the graduates of the school work. The State Theatre belongs to the five nicest ones in the Middle Europe. It has three ensembles: ballet, opera and theatre. The State Philharmonic Orchestra organizes the Košice Spring Festival and the International Organ Festival annually. There are eight Schools of Music in Košice which built their existence on the tradition of music education.

The School of Music of Mária Hemerková at Hlavná 68 is the biggest one, one-branch music school not only in Košice, but in Slovakia, too. The students of school take part in numerous competitions and festivals every year and they gain outstanding prizes. There are several ensembles at the school, such as a fanfare ensemble, a guitar ensemble, a string ensemble of the 3rd and 4th class, a string ensemble of the 5th, 6th and 7th class, Musica Juvenalis - for the students up to the age of 25, which achieved significant prizes at international competitions , such as Murzia - Spain, Porto - Portugal, Aberdeen - Scotland, Shizuoka – Japan, Punta Umbria - Spain. A lot of talented students grew up in the field of our school of music, who continues their studies at secondary schools and universities then. At present they have been outstanding teachers, musicians and professional artists.

In 1992 a project of the International Piano Competition rose, whose author has been Judita Barthová, a teacher of our school. The first year of the competition took place in 1993 and achieved great success. Till its 5th year it was an annual cycle. After that it changed into the biennial cycle. It has been the only competition for the young pianists up to the age of 15 in Slovakia with international participation. Up to now there have been enrolled competitors from these countries: Armenia, the Czech Republic, Poland, Lithuania, Ukraine, Bulgaria, Hungary, Austria, Germany, Yugoslavia, Serbia – Montenegro, Croatia, Romania, Portugal and Slovakia.



Milí súťažiaci, vážení hostia,

vitajte opäť v Košiciach, budúcom Európskom hlavnom meste kultúry 2013! Sme hrdí na to, že k získaniu tohto titulu prispela aj naša klavírna súťaž.

Máme za sebou svoje prvé jubileum, avšak 11. ročník Medzinárodnej klavírnej súťaže Košice je poznamenaný podstatne nižšou účasťou súťažiacich aj laureátov minulých ročníkov, čo nás viedlo k istým „redukčným“ opatreniam. Táto skutočnosť, sa žiaľ, v súčasnosti dotýka všetkých súťaží.

Tá naša sa od svojho vzniku zásluhou vašich predchodcov a ich pedagógov vyprofilovala do špičkovej úrovne, ktorú každý rok ešte svojimi výkonmi dvihate. Tešíme sa každému z vás – tým, ktorí ste sa našej súťaže už zúčastnili, i tým, ktorí ste u nás po prvýkrát.

Zo srdca ďakujem našim stálym a štedrým sponzorom, ktorých prispáním sme sa snažili pripraviť vám i tento krát dobré podmienky. Moja vdaka patrí aj všetkým tým, ktorí akokoľvek pomohli pri realizácii tejto náročnej akcie.

Nechajme teda hovoriť našu spoločnú reč – hudbu. A aj keď každý z vás reprezentuje svoju vlast, všetci sme súčasťou spoločnej Európy, kde je Slovensko jej srdcom a Košice onedlho jej hlavným mestom. Ste tu doma, cíťte sa ako doma.
Nech vám to „hrá“, nech sa vám darí teraz i v budúcnosti.

Jana Fričová
riaditeľka školy

Dear participants and guests,

Welcome to Košice - the European capital of culture in 2013!

We are proud of gaining this title thanks to our competition as well. The 1st jubilee of the competition is over. However its 11th year has a noticeable decrease in participants and laureates which leads us to certain reduction. Unfortunately, nowadays this fact is being present at all competitions.

The International Piano Competition Košice thanks to all its participants and their teachers has been grown into the supreme standards that keep going on by their performances. We are pleased to see you all, those arriving repeatedly and those coming here for the first time as well. My sincere thanks belong to all our generous sponsors who provided a pleasant stay here for you. I also would like to thank those who have done their best to create this demanding event.

Let our mutual language speak – the music. Though everybody represents his own country we all create the part of united Europe where Slovakia is situated in its very middle and Košice will be its capital. Feel good as if you were at home.

We wish you a lot of success now and in the future as well.

Jana Fričová
Director



Milí priatelia,

Medzinárodná klavírna súťaž Košice 2009 vstupuje do 11. ročníka. V predchádzajúcich desiatich preukázala svoju životoschopnosť a vysokú úroveň aj napriek tomu, že v posledných rokoch ubúda detí, ktoré sa chcú venovať hudbe.

Súťaž si vytvorila, najmä v zahraničí, dobré meno a vysoký kredit. Mnohí z víťazov, alebo nositeľov cien už majú za sebou pozoruhodnú umeleckú dráhu a výrazné úspechy. Malo by to tak zostať aj v budúcnosti.

Všetkým súťažiacim prajem, aby mali zo svojich vystúpení radosť a získali mnoho nových skúseností.

Prof. Peter Toperczer, dr.h.c.

The International Piano Competition Košice 2009 is entering its 11th year. During the previous years it has proved to be vital and setting high standards in spite of the fact that the number of children, who want to devote themselves to music, is on the decrease. The competition has won the prestige and high standards at home and abroad as well. Many of the winners or laureates can be proud of having a remarkable artistic career and outstanding achievements. This should maintain in the future. I wish all the participants to have a great joy of their performance and gain a lot of new experience.

Prof. Peter Toperczer, dr.h.c.

Pozdrav z EMCY



Súťaže sú dôležité pre tých mladých ľudí, ktorí si chcú vyskúšať úroveň svoje hry. Motivujú mladých hudobníkov k predvedeniu svojho umeleckého potenciálu, ale rovnako poskytujú priestor pre porovnávanie sa ako pre žiakov, tak aj pre učiteľov. Príprava na súťaž vyžaduje usilovnosť a disciplínu, znamená aj určitú výzvu, ktorá je nevyhnutná pri hudobnom vzdelávaní. Pri súťažiach existuje viacero aspektov než získavanie cien, uznanie a pocta, ktoré sú samo o sebe veľkou motiváciou. Súťaže môžu alebo mali by byť miestom výmeny a kritického porovnávania interpretácie a aspektov techniky. Súťaže umožňujú mladým hudobníkom možnosť rozšírenia si svojho repertoáru a získavania nových dojmov zo súčasných hudobných skladieb, hudby z rôznych škôl a hudby z krajín jednotlivých súťažiacich. Súťaž predstavuje aj výsledok jednotlivých výchovných konceptov a štruktúr. Toto všetko stimuluje a prebúdza zvedavosť u mladých ľudí.

Ďalším z aspektov je sociálny moment. Na súťaži sa stretávajú mladí ľudia s rôznym spoločenským a kultúrnym pozadím a táto udalosť sa stáva dobrou pôdou pre komunikáciu, učenie sa, toleranciu a rešpektovanie interpretácie toho druhého.

Medzinárodná klavírna súťaž Košice podporuje tieto zásady a je uznávaným členom EMCY. Všetkým účastníkom prajeme veľa šťastia a sme presvedčení, že nadobudnú veľa skúseností a možností, ktoré táto dôležitá súťaž poskytuje.

Frank Reich
Prezident EMCY

Greetings from EMCY

Competitions are important for young people who want to put their performance level to the test. They motivate young musicians to display their highest artistic potential and provide students as well as teachers with a standard of comparison. The preparation for competitions requires diligence and discipline and is a challenge essential to musical education.

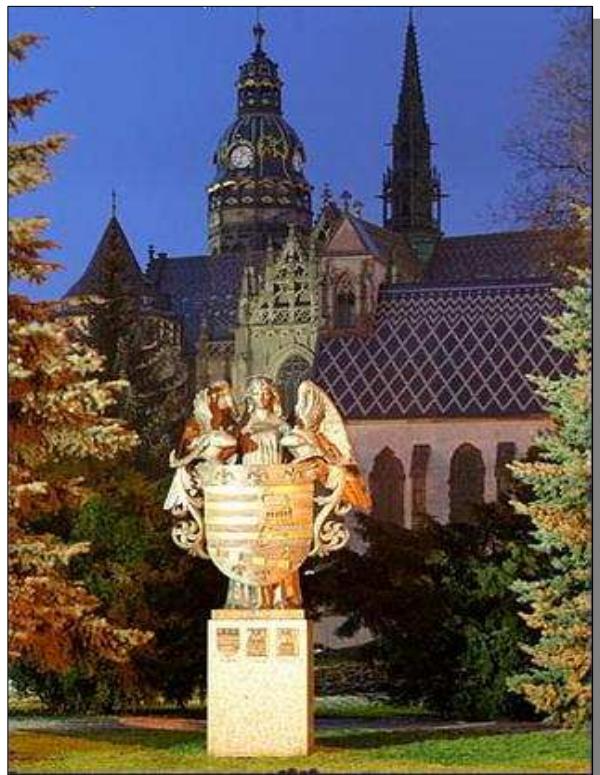
There are even more aspects to competitions than gaining prizes, recognition and honour - which are in themselves a great motivation. Namely, competitions can and should be a forum of exchange and critical comparison of interpretation and technical aspects. Competitions afford young musicians the opportunity to expand their repertoire and get new impressions of contemporary compositions, music from different schools, and from the countries of the fellow competitors. A competition shows the results of different educational concepts and structures - all this stimulates and arouses curiosity in the young.

Another aspect is the social one. Young people from different social and cultural backgrounds meet and the competition becomes a training ground for communication, learning, respect for the performances of others and tolerance.

The International Piano Competition Košice upholds these principles and is a valued member of EMCY. We wish all participants the best of luck and hope that they will fully profit from the experiences and opportunities which are presented by this important competition.

Frank Reich
President of EMCY

KOŠICE



Medzinárodná klavírna súťaž Košice 2009

XI. ročník

Termín súťaže:	23. – 26. apríl 2009
Vyhlasovateľ súťaže:	Ministerstvo školstva Slovenskej republiky
Organizátor súťaže:	ZUŠ Márie Hemerkovej Hlavná 68, Košice
Umelecký riaditeľ súťaže:	Prof. Peter Toperczer, Dr.h.c.
Hlavný mediálny partner:	Slovenský rozhlas – Rádio Regina, Košice
Miesto súťaže:	1. a 2. kategória Koncertná sála ZUŠ Márie Hemerkovej Hlavná 68, Košice
	3. kategória Veľké štúdio Slovenského rozhlasu – Rádio Regina, Moyzesova 7, Košice
Časový plán súťaže:	23. apríl 2009 08.00 – 17.30 prezentácia ZUŠ M. Hemerkovej, Hlavná 68 19.00 Otvorenie súťaže a losovanie poradia v budove Historickej radnice, Hlavná 59 24. apríl 2009 10.00 - 15.00 1. kolo 25. apríl 2009 10.00 - 15.00 2. kolo
Sprievodné akcie:	25. apríl 2009 18.00 - Koncert školského sláčikového orchestra Musica Iuvenalis a laureáta VII. ročníka „Medzinárodnej klavírnej súťaže Košice 2001” o 18.00 v Dome umenia, Moyzesova 66 26. apríl 2009 - Odovzdávanie cien a koncert víťazov MKS 2009 o 09.00 v Dome umenia.

Odborná porota:

1. a 2. kategória:

Mária Dravecká – Slovensko
Nadia Trnkova - Švajčiarsko
Venceslava Ilievska - Bulharsko
Melánia Hermanová - Slovensko
Peter Toperczer jr. - Česká republika

3. kategória:

Peter Toperczer - Česká republika
Ludmila Kojanová - Slovensko
Marta Toaderová - Česká republika
Jairo Grossi - Brazília
Alfonso Benetti - Portugalsko

Počet súťažiacich: 37

Počet pedagógov: 28

Súťažiaci z krajín:

Bielorusko, Bulharsko, Česká republika, Estónsko,
Gruzínsko, Chorvátsko, Litva, Nemecko, Poľsko, Rusko,
Slovensko, Srbsko, Ukrajina

Organizačný výbor súťaže:

J. Fričová, L. Kalinová, A. Žitvová,
M. Rokická, A. Hrehová, K. Jakabová,
Ľ. Fetteriková, M. Poklembová

Web: www.zuske.sk

e-mail: mks.zus.ke@stonline.sk

tel./ fax: +421 55 622 7431

tel.: +421 55 622 5781

International Piano Competition Košice 2009

11th year

Dates of competition:	23rd – 26th April 2009
Proclamator of competition:	Ministry of Education of the Slovak Republic
Organizer of competition:	School of Music of Mária Hemerková Hlavná 68, Košice
Art directory:	Prof. Peter Toperczer, Dr.h.c.
Media partner:	Slovak Radio – Radio Regina
Venue of competition:	1st and 2nd category Concert hall of Music school of Mária Hemerková, Hlavná 68, Košice
	3rd category Great Studio of the Slovak Radio – Radio Regina, Moyzesova 7, Košice
Time plan of competition:	23rd April 2009 08.00 – 17.30 presentation ZUŠ M. Hemerková, Hlavná 68 24th April 2009 10.00 - 16.00 1 st round 25th April 2009 10.00 - 16.00 2 nd round
Accompanying action:	25th April 2009 Concert of Musica Iuvenalis, school orchestra and Concert of laureates of 7 th year „International Piano Competition Košice 2001“ at 18.00, The Palace of Art, Moyzesova 66 26th April 2009 Concert of winners and festive award of prizes at 09.00, The Palace of Art

Jury:

1st and 2nd category:

Mária Dravecká - Slovakia
Nadia Trnkova - Switzerland
Venceslava Ilievska - Bulgaria
Melánia Hermanová - Slovakia
Peter Toperczer jr. - The Czech Republic

3rd category:

Peter Toperczer - The Czech Republic
Ludmila Kojanová - Slovakia
Marta Toaderová - The Czech Republic
Jairo Grossi - Brazil
Alfonso Benetti - Portugal

Number of competitors: 37

Number of teachers: 28

The countries:

Belarus, Bulgaria, Croatia, The Czech Republic, Estonia,
Georgia, Germany, Lithuania, Poland, Russia, Slovakia,
Serbia, Ukraine

Organizing committee:

J. Fričová, L. Kalinová, A. Žitvová,
M. Rokická, A. Hrehová, K. Jakabová,
Ľ. Fetteriková, M. Poklembová

Web: www.zuske.sk

e-mail: mks.zus.ke@stonline.sk

tel./fax: +421 55 622 74 31

tel.: +421 55 62 257 81

Časový plán súťaže

23. 4. 2009 štvrtok 08.00 – 17.30 prezentácia

19.00 Otvorenie súťaže – losovanie,
Budova Historickej radnice, Hlavná 59

24. 4. 2009 piatok

1. a 2. kategória **1. kolo Koncertná sála ZUŠ M. Hemerkovej, Hlavná 68**

10.00 - 12.00 súťaž - 1. kategória
12.00 - 14.00 obedňajšia prestávka
14.00 súťaž - 2. kategória

3. kategória **1. kolo Veľké štúdio, Slovenský rozhlas - Rádio Regina,
Moyzesova 7**

10.00 - 12.00 súťaž
12.00 - 14.00 obedňajšia prestávka
14.00 súťaž

25. 4. 2009 sobota

1. a 2. kategória **2. kolo Koncertná sála ZUŠ M. Hemerkovej, Hlavná 68**

10.00 - 12.00 súťaž - 1. kategória
12.00 - 14.00 obedňajšia prestávka
14.00 súťaž - 2. kategória

3. kategória **2. kolo Veľké štúdio, Slovenský rozhlas - Rádio Regina,
Moyzesova 7**

10.00 - 12.00 súťaž
12.00 - 14.00 obedňajšia prestávka
14.00 súťaž

18.00 **Koncert školského sláčikového orchestra
Musica Iuvenalis a laureáta VII. ročníka
„Medzinárodnej klavírnej súťaže Košice 2001“
Dom umenia, Moyzesova 66**

26. 4. 2009 nedel'a 09.00 „Koncert víťazov" a slávnostné odovzdávanie cien
Dom umenia, Moyzesova 66

Schedule of competition

Thursday, 23th April 08.00 - 17.30 Presentation
19.00 Opening of competition, draw of order
at the Old Town Hall, Hlavná 59

Friday, 24th April

1st and 2nd category	1st round Concert hall of ZUŠ M. Hemerkovej, Hlavná 68
	10.00 - 12.00 competition - 1 st category
	12.00 - 14.00 lunchbreak
	14.00 competition - 2 nd category
3rd category	1st round Great Studio, The Slovak Radio - Radio Regina, Moyzesova 7
	10.00 - 12.00 competition
	12.00 - 14.00 lunchbreak
	14.00 competition

Saturday, 25th April

1st and 2nd category	2nd round Concert hall of ZUŠ M. Hemerkovej, Hlavná 68
	10.00 - 12.00 competition - 1 st category
	12.00 - 14.00 lunchbreak
	14.00 competition - 2 nd category
3rd category	2nd round Great Studio, The Slovak Radio - Radio Regina, Moyzesova 7
	10.00 - 12.00 competition
	12.00 - 14.00 lunchbreak
	14.00 competition
	18.00 Concert of Musica Juvenalis - school orchestra, and laureates of 7th year "International Piano Competition Košice 2001" The Palace of Art, Moyzesova 66

Sunday, 26th April 09.00 „Concert of winners“ and award ceremony
The Palace of Art, Moyzesova 66



**Porota 1. a 2. kategórie
Jury of the 1st and the 2nd category**

Mária Dravecká - Slovensko / Slovakia

Nadia Trnkova – Švajčiarsko / Switzerland

Venceslava Ilievska – Bulharsko / Bulgaria

Melánia Hermanová – Slovensko / Slovakia

Peter Toperczer jr. - Česká republika / The Czech Republic

Tajomníčka – Secretary

Miriam Poklembová

Medzinárodná klavírna súťaž Košice 2009 – 11. ročník

1. kategória do 11 rokov

International Piano Competition Košice 2009 – 11th year

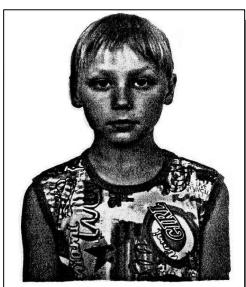
1st category up to 11 years

1. Stepanenko Viktorija Olegivna – Černigov, Ukrajina / Ukraine
2. Savčenko Ivan Viktorovič – Černigov, Ukrajina / Ukraine
3. Kuc Marija Olegivna – Černigov, Ukrajina / Ukraine
4. Vatraľová Miriam – Košice, Slovensko / Slovakia
5. Trávníčková Ema – Horní Suchá, Česká republika / Czech Republic
6. Šabíková Zuzana – Nitra, Slovensko / Slovakia
7. Jaremčuk Kliment – Klajpeda, Litva / Lithuania
8. Kašėtaite Skaistė – Šilutė, Litva / Lithuania
9. Škrobánek Jan – Ostrava-Poruba, Česká republika / Czech Republic



1. Stepanenko Viktorija Olegivna – Černigov, Ukrajina / Ukraine

* 3. 6. 1998



J. S. Bach E. Grieg	Prelúdium a fúga c mol Nokturno a mol
J. Haydn I. Šamo	Sonáta e-mol, 1. časť Trojka (z cyklu Obrázky ruských maliarov)
Pedagóg: Danilova Valentina Vladimirovna	

2. Savčenko Ivan Viktorovič – Černigov, Ukrajina / Ukraine

* 15.9.1999



J. S. Bach R. Schumann	Malé prelúdium c mol, č. 1 Dedo Mráz, Spomienky na divadlo
C. Czerny S. Bortkiewicz	Sonatina C dur Zlatý chlapec
Pedagóg: Danilova Valentina Vladimirovna	

3. Kuc Marija Olegivna – Černigov, Ukrajina / Ukraine

* 22. 1. 2000



J. S. Bach J. S. Bach P. I. Čajkovskij	Invencia c mol Malé prelúdium d mol V sladkom snení
W. A. Mozart M. M. Skorik	Sonatína A dur, Rondo Ľudový tanec
Pedagóg: Danilova Valentina Vladimirovna	

4. Vatraľová Miriam – Košice, Slovensko / Slovakia

* 19. 7. 2000



J. S. Bach F. Couperin I. Berkovič	Adagio Masky č. 1 a č. 9 Variácie
J. Kř. Vaňhal A. Sarauer I. Loudová	Sonatína G dur, op. 1/1 Na lúkach Vodníci, Hloupý Honza na cestách
Pedagóg: Fetteriková Ľudmila	



5. Trávničková Ema – Horní Suchá, Česká republika / Czech Republic

* 14.10.1998



G. F. Händel	Passacaglie
R. Schumann	Prvá strata, Fantastický tanec
W. A. Mozart	Sonáta Es dur, 3. časť
L. van Beethoven	Variácie F dur na švajčiarsku ľudovú pieseň
B. Bartók	Rumunský tanec č. 6

Pedagóg: Heinzová Halina

6. Šabíková Zuzana – Nitra, Slovensko / Slovakia

* 8. 6. 1998



J. S. Bach	Partita B dur, č. 1
J. S. Bach	Menuet I, Menuet II, Gigue
B. Smetana	Andante
W. A. Mozart	Rondo D dur, KV 485
J. Ibert	Biely oslík z cyklu Príbehy
K. Slavický	12 etud, Etuda č. 3 a č. 8

Pedagóg: Hroncová Mária

7. Jaremcuk Kliment – Klajpeda, Litva / Lithuania

* 11. 8. 1998



J. S. Bach	Trojhlasná invencia d mol, č. 4
P. I. Čajkovskij	Štyri ročné obdobia – Marec, op. 37, č. 3
J. F. Burgmüller	Etuda Es dur „Návrat“, op. 100
W. A. Mozart	Sonáta G dur, č. 5, 1. časť, K. 283
L. Povilaitis	Poviedka
M. Karminskij	Humoreska

Pedagóg: Zagariene Tamara

8. Kašėtaitė Skaistė – Šilutė, Litva / Lithuania

* 30. 6. 1998



J. S. Bach	Dvojhlasná invencia g mol, č. 11, BWV782
J. Field	Nokturno B dur
E. H. Grieg	Tanec z Jølsteru, op. 17, č. 5
J. Haydn	Sonáta G dur, hob. XVI/27, 1. časť
B. Dvarionas	Valčík – Impromptu „Moment of the past“
V. Barkauskas	Elégia a fantastická tokáta

Pedagóg: Kašétáené Liudmila



9. Škrobánek Jan – Ostrava-Poruba, Česká republika / Czech Republic

* 24. 9. 1998



J. S. Bach Dvojhlasná invencia č. 9
F. Chopin Polonéza As dur, op. posth.

W. A. Mozart Fantázia d mol
C. Debussy Dr. Gradus ad Parnassum

Pedagóg: Hálová Soňa



Medzinárodná klavírna súťaž Košice 2007 – 2. kategória

Medzinárodná klavírna súťaž Košice 2009 – 11. ročník

2. kategória do 13 rokov

International Piano Competition Košice 2009 – 11th year

2nd category up to 13 years

1. Kutsnashvili Tamara – Tbilisi, Gruzínsko / Georgia
2. Latun Polina Vladimirovna – Černigov, Ukrajina / Ukraine
3. Mlynarczyková Silvie – Petrovice u Karviné,
Česká republika / Czech Republic
4. Bašić Lucija – Záhreb, Chorvátsko / Croatia
5. Šteindlerová Johanka – Smižany, Slovensko / Slovakia
6. Marinova Lora Teodorovna – Sofia, Bulharsko / Bulgaria
7. Andringa Jana Antonius – Sofia, Bulharsko / Bulgaria
8. Kuščenko Taisija – Klajpeda, Litva / Lithuania
9. Gražinė Ona – Vilnius, Litva / Lithuania
10. Starovojtova Ksenia – Novočerkassk, Rusko / Russia
11. Paužuolytė Gabrielė – Šilutė, Litva / Lithuania



1. Kutsnashvili Tamara – Tbilisi, Gruzínsko / Georgia

* 26. 6. 1997



J. S. Bach Francúzska suita Es dur, Allemande, Air
R. Schumann Novelletta F dur, č. 1, op. 21

L. van Beethoven Sonáta c mol, č. 5, op. 10
C. Debussy Arabeska E dur, č. 1

Pedagóg: Makharadze Nana

2. Latun Polina Vladimirovna – Černigov, Ukrajina / Ukraine

* 10. 6. 1996



J. S. Bach Prelúdium a fúga a mol
P. I. Čajkovskij Romanca F dur, op. 51, č. 5
F. Chopin Etuda Ges dur, op. 10, č. 5

L. van Beethoven Sonáta G dur, op. 14, č. 10, 1. časť
C. Debussy Reflexie na vode, Obrázky, 1. časť, č. 1

Pedagóg: Danilova Valentina Vladimirovna

3. Mlynarczyková Silvie – Petrovice u Karviné, Česká rep. / Czech Republic

* 26. 8. 1997



G. F. Händel Fantázia
F. Schubert Scherzo B dur
F. Liszt Etudy op. 1, č. 1

J. L. Dusík Melodické etudy č. 6 „Španielske rondo“
B. Bartók Vzdialená milá

Pedagóg: Heinzová Halina

4. Bašić Lucija – Záhreb, Chorvátsko / Croatia

* 31. 12. 1996



J. S. Bach Dvojhlasná invencia F dur, č. 8
D. Pejačević Berceuse (Uspávanka)
F. Liszt - F. Chopin Dievčenské želanie, op. 74

W. A. Mozart Viedenská sonatína, č. 5, 3. časť
J. Haydn Sonata F dur, 1. časť, hob. XVI/23
A. T. Šaban Gioco, č. 3, z Etudy vo štvorštvrťovom

Pedagóg: Cvitanić Kristina



5. Šteindlerová Johanka – Smižany, Slovensko / Slovakia

* 14. 2. 1997



J. S. Bach	Malé prelúdium C dur
R. Schumann	Malé prelúdium d mol
F. Chopin	Kindersteun F dur
E. H. Grieg	Cantabile
	Vals G dur
W. A. Mozart	Rondo D dur
R. K. Ščedrin	Humoreska Des dur
	Pedagóg: Rydlová Edita

6. Marinova Lora Teodorovna – Sofia, Bulharsko / Bulgaria

* 27. 7. 1997



J. S. Bach	Francúzska suita č. 3, Gigue
M. Musorgsky	Gopak
W. A. Mozart	Variácie C dur
P. Vladigerov	Račenica
Pedagóg: Koucarova Fanny	

7. Andringa Jana Antonius – Sofia, Bulharsko / Bulgaria

* 20. 1. 1997



J. S. Bach	Fantázia c mol, BWV 906
F. Liszt - F. Chopin	Dievčenské želanie, op. 74 Chant polonais (transkripcia)
W. A. Mozart	Dvanásť variácií C dur,
D. Šostakovič	„Ah Vous dirais-je, Maman“, KV 265 Tanec bábik, Lyrický valčík
Pedagóg: Šiševova Ľubov	

8. Kuščenko Taisija – Klajpeda, Litva / Lithuania

* 22. 3. 1997



J. S. Bach	Prelúdium a fúga g mol, č. 16
F. Chopin	Nocturno cis mol
W. A. Mozart	Sonáta D dur, č. 9, KV576, 1. časť
S. Prokofjev	Prelúdium C dur, op. 12, č. 7
S. Vainiunas	Cvrček z cyklu „Suita o hmyze“

Pedagóg: Zagariene Tamara



9. Gražinytė Ona – Vilnius, Litva / Lithuania

* 26. 10. 1996



J. S. Bach	Anglická suita a mol, č. 2, BWV 807, Prelúdium
F. Chopin	Nocturno op. 55, č. 1
L. van Beethoven	Sonáta G dur, op. 79, č. 25, 1. časť Presto alla tedesca
J. Rääts	Tokkata Pedagóg: Kondrotaitė Gabrielė

10. Starovojtova Ksenia – Novočerkassk, Rusko / Russia

* 11. 11. 1996

J. S. Bach	Trojhlasná invencia c mol
F. Chopin	Trois écossaises, op. 72, č. 3, posth. Polonéza gis mol
J. Haydn	Sonáta D dur, 1. časť
R. Ščedrin	Humoreska
S. Prokofiev	Tarantella

Pedagóg: Serďukovova Natalia Vladimirovna

11. Paužuolytė Gabrielė – Šilutė, Litva / Lithuania

* 16. 2. 1998



J. S. Bach	Dvojhlasná invencia a mol, BWV 784 Dvojhlasná invencia h mol, BWV 786
M. K. Čiurlionis	Mazurka b mol, Mazurka h mol
A. Rowley	Humoreska, op.31/1
F. Kuhlau	Sonatina A dur, op. 59, č. 1, 1. časť
L. Povilaitis	Strašiak, Starí muži na ulici, Neznáma zo Senegalu

Pedagóg: Kašétáené Liudmila



KOŠICE INTERFACE2013

EURÓPSKE HLAVNÉ MESTO KULTÚRY





Porota 3. kategórie

Jury of the 3rd category

Peter Toperczer - Česká republika / The Czech Republic

Ludmila Kojanová – Slovensko / Slovakia

Marta Toaderová - Česká republika / The Czech Republic

Jairo Grossi – Brazília / Brazil

Alfonso Benetti – Portugalsko / Portugal

Tajomníčka – Secretary

Anna Hrehová

Medzinárodná klavírna súťaž Košice 2009 – 11. ročník

3. kategória do 15 rokov

International Piano Competition Košice 2009 – 11th year

3rd category up to 15 years

1. Vidojević Nikola – Belehrad, Srbsko / Serbia
2. Teppo Joosep – Keila, Estónsko / Estonia
3. Dragosavac Nikola – Belehrad, Srbsko / Serbia
4. Otáhalová Jana – Kobylí, Česká republika / Czech Republic
5. Šotkovský Jakub – Doubrava, Česká republika / Czech Republic
6. Kotula Adam – Rzeszów, Poľsko / Poland
7. Novosedlíková Júlia – Bratislava, Slovensko / Slovakia
8. Koky Erik – Stará Ľubovňa, Slovensko / Slovakia
9. Paulovičová Natália – Topoľčany, Slovensko / Slovakia
10. Kolesnik Marija Anatolijivna – Černigov, Ukrajina / Ukraine
11. Lofajová Dorota - Martin, Slovensko / Slovakia
12. Vtulkina Viktorija Aleksandrovna – Alušta,
Ukrajina – Krym / Ukraine - Crimea
13. Radović Olga – Belehrad, Srbsko / Serbia
14. Vorontsov Alexander Alexandrovič – Valer, Nemecko / Germany
15. Medveckaja Darja Aleksandrovna – Minsk, Bielorusko / Belarus
16. Balciūnaitė Lina Marija – Vilnius, Litva / Lithuania



1. Vidojević Nikola – Belehrad, Srbsko / Serbia

* 9. 10. 1995



J. S. Bach	Prelúdium a fúga B dur
S. Rachmaninov	Prelúdium g mol, č. 5
L. van Beethoven	Sonáta C dur, op. 2, č. 3, 1. časť
B. Bartók	Rumunský tanec
Pedagóg: Kukolj Svetlana	

2. Teppo Joosep – Keila, Estónsko / Estonia

* 24.4.1994



J. S. Bach	Trojhlasná invencia D dur, Trojhlasná invencia d mol
F. Liszt	Die Lorelei, Transcendentálna etuda C dur, č. 1
J. Haydn	Sonáta cis mol, č. 49, hob. XVI/36
E. Englund	Introduzione a Toccata
Pedagóg: Jürisson Marja	

3. Dragosavac Nikola – Belehrad, Srbsko / Serbia

* 20.5.1994



J. S. Bach	Francúzska suita G dur, Sarabanda
F. Chopin	Scherzo b mol
J. Haydn	Sonáta Es dur, 1. časť
S. Rachmaninov	Prelúdia G dur, op. 32 a g mol, op. 23
Pedagóg: Bauer Olga	

4. Otáhalová Jana – Kobylí, Česká republika / Czech Republic

* 10. 3. 1995



J. S. Bach	Prelúdium a fúga Cis dur, č. 3
M. Balakirev - - M. I. Glinka	Škovránok
F. Liszt	Koncertná etuda Des dur, č. 3
L. van Beethoven	Sonáta c mol, Patetická, op. 13, č. 8, 2. a 3. časť, Rondo, Allegro
M. Lysenko	Impromtu
J. Ježek	Bugatti step

Pedagóg: Stepanyan Armine



5. Šotkovský Jakub – Doubrava, Česká republika / Czech Republic

* 20. 5. 1995



D. Scarlatti	Sonáta d mol, K 9, L 413 Sonáta C dur, K 159, L 104
F. Chopin	Fantázia – Impromptu cis mol, op. 66
F. Liszt	Etudy op.1, č. 8
L. van Beethoven	Rondo a capriccio G dur, op. 129
E. Suchoň	Toccata

Pedagóg: Heinzová Halina

6. Kotula Adam – Rzeszow, Połska / Poland

* 15. 4. 1996



J. S. Bach	Prelúdium a fúga g mol, BWV 861
F. Liszt	Etudy op. 1, c mol, b mol, č. 12
F. Chopin	Vals e mol, ed. posth.
L. van Beethoven	Sonáta f mol, op. 2, č. 1, Prestissimo
A. Ginastera	Argentinske tance, III. Danza del gaucho matrero
S. Prokofjev	Diela z op. 97

Pedagóg: Płaneta-Zajac Małgorzata

7. Novosedlíková Júlia – Bratislava, Slovensko / Slovakia

* 28. 3. 1995



G. F. Händel	Capriccio g mol
D. Scarlatti	Sonáta C dur
F. Chopin	Polonéza gis mol, ed. posth.
A. Dvořák	Silueta cis mol, Silueta Des dur
L. van Beethoven	Sonáta F dur, op. 10, č. 2, Allegro
S. Prokofjev	Júlia, dievčatko, Montekovci a Kapuletovci, op. 75, č. 6

Pedagóg: Blesáková Mária

8. Koky Erik – Stará Ľubovňa, Slovensko / Slovakia

* 5. 8. 1995



G. F. Händel	Passacaglie
E. H. Grieg	Svadobný deň v Troldhaugene, op.65, č.6
J. Haydn	Sonáta F dur, 3. časť, Allegro
M. Schneider - Trnavský	Slovenská sonatína, 1. časť
V. Lejsek	Prelúdium

Pedagóg: Fedáková Monika



9. Paulovičová Natália – Topoľčany, Slovensko / Slovakia

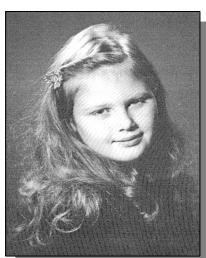
* 24. 1. 1995



D. Scarlatti	Sonáta d mol, Sonáta a mol
F. Chopin	Mazúrka B dur, op. 7, č. 1, Mazúrka F dur, op. 68, č.3, Valčík e mol od. posth.
J. N. Hummel	Capricio ex abrupto
W. A. Mozart	Sonáta F dur, KV 547, 1. časť, Allegro
D. Kardoš	Suita op. 1, 1. časť, Prelúdium Pedagóg: Krajčovičová Denisa

10. Kolesnik Marija Anatolijivna – Černigov, Ukrajina / Ukraine

* 16. 4. 1996



J. S. Bach	Partita c mol, 1. časť, Symfónia
P. I. Čajkovskij	Úvaha
M. Moszkowsky	Etuda č. 9, op. 72
L. van Beethoven	Sonáta G dur, č. 16
C. Debussy	Ostrov radosti Pedagóg: Danilova Valentina Vladimirovna

11. Lofajová Dorota – Martin, Slovensko / Slovakia

* 5. 3. 1996



J. S. Bach	Prelúdium a fúga E dur
M. I. Glinka	Škovránok
F. Chopin	Prelúdium f mol, č. 18
J. N. Hummel	Polonaise Favorite
A. Očenáš	Slncový kôň (Obrázky z bájí)
A. Chačaturjan	Toccata
	2. 1. 3. Pedagóg: Kočalková Karla

12. Vtulkina Viktorija Aleksandrovna – Alušta, Ukrajina / Ukraine

* 12. 5. 1994



J. S. Bach	Prelúdium a fúga H dur
S. Rachmaninov	Etude-Tableau Es dur, op. 33, č. 7, (č.4)
E. H. Grieg	Z karnevalu, op.19, č. 3
W. A. Mozart	Sonáta c mol, KV 457, 1. časť
S. Prokofiev	Tri víly z baletu Cindarella (Jar, Leto, Jeseň)
V. Silvestrov	Scherzo z Detskej hudby č. 2 Pedagóg: Kasjanovova Ľubov



13. Radović Olga – Belehrad, Srbsko / Serbia

* 18. 6. 1994



J. S. Bach	Prelúdium a fúga e mol
R. Schumann	Fantastické kusy, op. 12, „Des Abends“, „Aufschwung“
L. van Beethoven	Sonáta F dur, op. 10, č. 2, 1. časť
S. Prokofjev	Montekovci a Kapuletovci
S. Rachmaninov	Prelúdium gis mol, op. 32, č. 12

Pedagóg: Radojka Ivanović

14. Vorontsov Alexander Alexandrovič – Varel, Nemecko / Germany

* 24. 7. 1995



J. S. Bach	Prelúdium a fúga As dur, BWV 862
R. Schumann	Fašiangový karneval z Viedne, op. 26, Allegro
L. van Beethoven	Sonáta G dur, op. 31, č. 1, Allegro vivace
S. Prokofjev	Etuda c mol, op. 2, č. 4
A. A. Vorontsov	Klavírne diela, op. 2, č. 2, Vízia *)
S. Prokofjev	Etuda, op. 2, č. 2 *)

Pedagóg: Margolina-Heit Elena

15. Medveckaja Darja Aleksandrovna – Minsk, Bielorusko / Belarus

* 14. 9. 1994



J. S. Bach	Prelúdium a fúga a mol
J. Brahms	Rapsódia b mol, op. 79
L. van Beethoven	Rondo C dur, op. 51
C. Debussy	Prelúdium „Feux d’artifice“

Pedagóg: Metelskaja Elena

16. Balciūnaitė Lina Marija – Vilnius, Litva / Lithuania

* 9. 6. 1994



J. S. Bach	Prelúdium a fúga c mol, 1. časť
F. Chopin	Balada g mol, op. 23, č. 1
W. A. Mozart	Sonáta F dur, č. 17, K. 547a
P. Sancan	Toccata

Pedagóg: Serďukova Natalia Valentinovna

Doterajší víťazi Medzinárodnej klavírnej súťaže Košice

Winners of the previous years of the International Piano Competition Košice

	1. kategória 1 st category	2. kategória 2 nd category	3. kategória 3 rd category
1. ročník 1 st year 1993	Klaudia Debreová – - Slovensko / Slovakia Lukáš Poledna – - Česká republika / Czech Republic Matej Arendárik – - Slovensko / Slovakia	Markéta Cibulková – - Česká republika / Czech Republic Vladana Janičjević – - Juhoslávia / Yugoslavia Zuzana Tuláková – - Slovensko / Slovakia	Markéta Týmlová – - Česká republika / Czech Republic Martina Merunková – - Česká republika / Czech Republic Oľga Konrádová – - Slovensko / Slovakia
2. ročník 2 nd year 1994	Peter Bild – - Slovensko / Slovakia Ladislav Patkoló – - Slovensko / Slovakia Oľga Petrecka – - Ukrajina / Ukraine	Ilona Korompai – - Maďarsko / Hungary Juraj Miškolci – - Slovensko / Slovakia Lenka Loskotová – - Česká republika / Czech Republic	Plamena Mangova – - Bulharsko / Bulgaria Katarína Keblovská – - Slovensko / Slovakia Vladana Janičjević – - Juhoslávia / Yugoslavia
3. ročník 3 rd year 1995	Lukáš Vondráček – - Česká republika / Czech Republic Magdaléna Adámková – - Česká republika / Czech Republic Agnieszka Gliwinska – - Poľsko / Poland	Adam Michalski – - Poľsko / Poland Katarina Grašina – - Rusko / Russia Rosica N. Duševa – - Bulharsko / Bulgaria	Artur Hes – - Poľsko / Poland Lukasz Kwiatkowski – - Poľsko / Poland Arpád Pečvari – - Juhoslávia / Yugoslavia
4. ročník 4 th year 1996	Agata Gladysiak – - Poľsko / Poland Mikuláš Magdolinič – - Slovensko / Slovakia Veronika Böhmová – - Česká republika / Czech Republic	Klaudia Debreová – Slovensko / Slovakia Marcin Parys – Poľsko / Poland Daniel Rigó – Maďarsko / Hungary	Oľga Jevgušenko – - Ukrajina / Ukraine Marián Sobula – - Poľsko / Poland Arpád Pečvari – - Juhoslávia / Yugoslavia
5. ročník 5 th year 1997	Ladislav Patkoló – - Slovensko / Slovakia Tomasz Śliwinski – Poľsko / Poland Jana Tůmová – - Česká republika / Czech Republic	Ľuba Staričenko – - Bielorusko / Belarus Anna Tom – - Bielorusko / Belarus Lilian Nagy – - Maďarsko / Hungary	Natalia Marfinec – - Ukrajina / Ukraine Dávid Báll – - Maďarsko / Hungary Matej Arendárik – - Slovensko / Slovakia
6. ročník 6 th year 1999	Sanja Biziak – - Juhoslávia / Yugoslavia Alexej Rjabčenko – - Ukrajina / Ukraine Oľga Pisar – - Rusko / Russia	Alexander Čugaj – - Ukrajina / Ukraine Oľga Kuznecova – - Ukrajina / Ukraine Anastazia Dombrovská – - Ukrajina / Ukraine	Stanislav Christenko – - Ukrajina / Ukraine Popescu Oana Cristina – Rumunsko / Romania Veronika Böhmová – - Česká republika / Czech Republic

7. ročník 7th year 2001	Richard Reiprich – - Česká republika / Czech Republic Darja Lebedkina – - Ukrajina / Ukraine Marina Pavlović – - Juhoslávia / Yugoslavia	Andrej Lunjov – - Ukrajina / Ukraine Andrej Krištof- - Slovensko / Slovakia Štefan Ivković – - Juhoslávia / Yugoslavia	Anastazia Dombrovska – - Ukrajina / Ukraine Oleksander Poljakov – - Ukrajina / Ukraine Predrag Jovanović – - Juhoslávia / Yugoslavia
8. ročník 8th year 2003	Bára Handzušová – - Česká republika / Czech Republic Dávid Bekker – - Maďarsko / Hungary Julia Zaporozec – - Ukrajina / Ukraine	Kristina Sapeľák – - Ukrajina / Ukraine Artem Jurievič – - Bielorusko / Belarus Sofia Nedić – - Srbsko-Čierna Hora / Serbia-Montenegro	Elena Šever – - Srbsko-Čierna Hora / Serbia-Montenegro Hana Fedor – - Ukrajina / Ukraine Denis Ždanov – - Ukrajina / Ukraine
9. ročník 9th year 2005	Jakub Sládek – - Česká republika / Czech Republic Anna Obbágy – - Maďarsko / Hungary Nikola Dragosavac – - Srbsko-Čierna Hora / Serbia-Montenegro	Daniel Lebhart – Maďarsko / Hungary Kateřina Ondrušíková – - Česká republika / Czech Republic Daša Plazinić – - Srbsko - Čierna Hora / Serbia-Montenegro	Kristina Stepasjuková – - Česká republika / Czech Republic Marianna Dadašian – - Ukrajina / Ukraine Adam Farana – - Česká republika / Czech Republic
10. ročník 10th year 2007	Stefanie-Anastasia Richter – - Rakúsko / Austria Maximilian Schairer – - Nemecko / Germany Anastassia Stoliarenko – - Česká republika / Czech Republic	Jan Vojtek – - Česká republika / Czech Republic Nikola Dragosavac – - Srbsko / Serbia Jakub Šotkovský – - Česká republika / Czech Republic	Nikola Andrejevič Volov – - Rusko / Russia Jonas Emanuel Haffner – - Nemecko / Germany Bára Handzušová – - Česká republika / Czech Republic

Medzinárodná klavírna súťaž Košice 2007

International Piano Competition Košice 2007



Sponzori a prispievatelia

**Vďaka všetkým sponzorom, darcom, prispievateľom.
Special thanks to all sponsors and supporters.**

Ing. František Knapík, primátor mesta Košice

U. S. Steel Košice, s. r. o.

Nadácia Pro Cassovia

Občianske združenie rodičov a priateľov hudby a umenia pri ZUŠ Márie Hemerkovej
Citizens Association of Parents and Friends of Music and Arts at ZUŠ M. Hemerkova

Mesto Košice / City of Košice

Mestská časť Košice-Staré Mesto / Košice – City District The Old Town

Slovenský rozhlas – Rádio Regina / Slovak Radio – Radio Regina

Štátна filharmónia Košice / The Slovak State Philharmonic Košice

Konzervatórium Košice / Conservatoire Košice

Gold Piano Service – Mária Bujnovská

Hotel Akadémia Košice

Hotel Slávia Košice, PRK, s. r. o.

Hudobný fond Slovensko

Český hudobný fond

Reklamné služby, s. r. o.

Foto – Film – Video – Katka – J. Kozák

Copycenter, s. r. o.

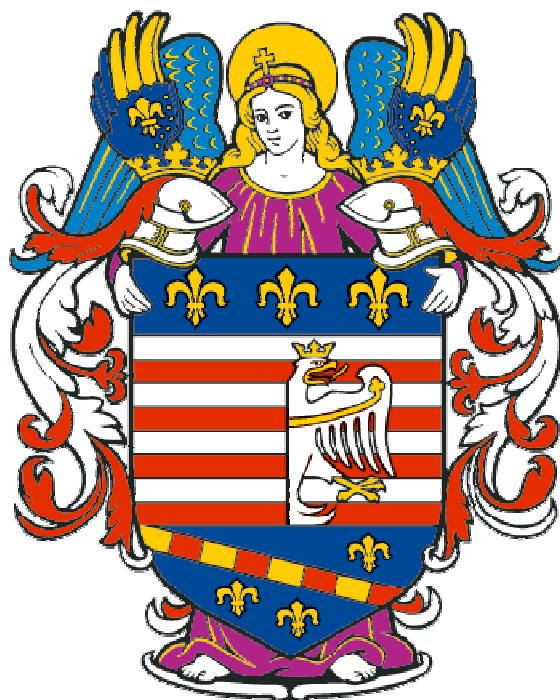
Pomarosse – Dezider Farkaš, nákup a predaj kvetov, porcelánu a keramiky

Špeciality Plus, združenie F. a P. Mikulášik, Kežmarok

Tampol, s. r. o., sietotlač a tampotlač



Mestská časť
Košice-Staré Mesto



Mesto Košice



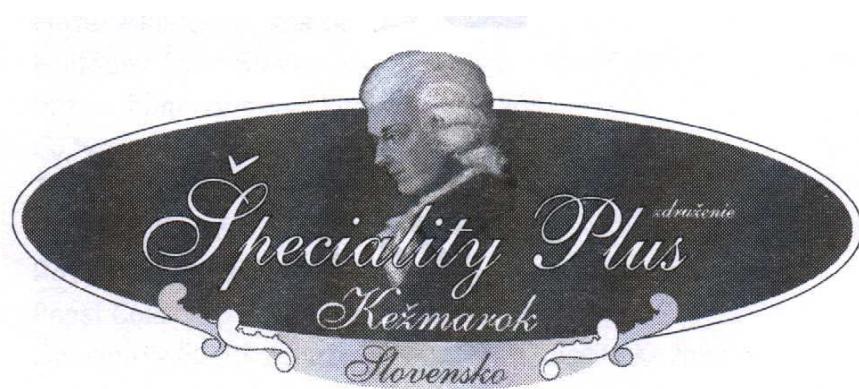
U. S. Steel Košice, s.r.o.
A Subsidiary of United States Steel



NADÁCIA
PRO CASSOVIA



HOTEL SLÁVIA ***



GOLD PIANO
SERVICE

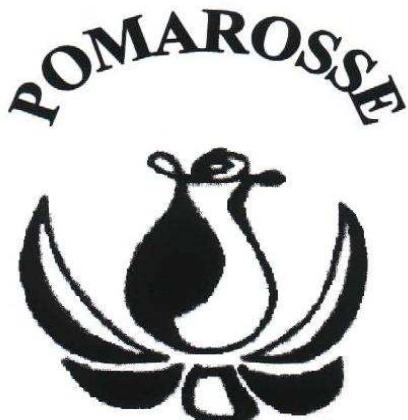


Hudobný fond
Music Fund Slovakia



Južná trieda č. 10
040 01 Košice

☎, fax : 055/7260703



NÁKUP A PREDAJ
KVETOV, PORCELÁNU, KERAMIKY
Dezider FARKAŠ

Kvetinový stánok, Másiarska 15

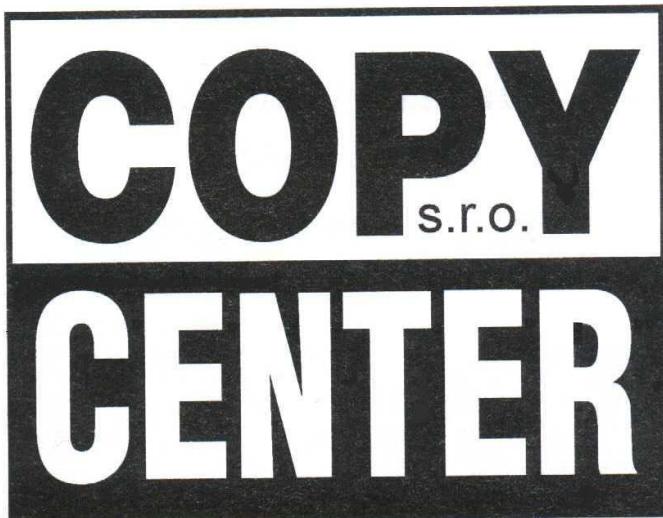
☎ 055/622 82 63

 VIDEO ŠTÚDIO
KATKA
Foto - Film - Video
Lidické nám 5
Košice

Ponúka služby v oblasti natáčania
videozáznamov, filmov, videoreklamy,
spracovanie vami zhotovených
videozáznamov (strihy, titulky, úprava,
príprava pre CD-R, ozvučenie a pod.)
výstup videokazety : VHS, S-VHS, DV
a CD-R (PAL, NTSC). Výroba vizitiek,
fotografií z videa, propagačných materiálov
a letákov (svadba, promócie, stužkové)

☎ 055/671 71 61, 0905 637625, 0903 640 797
0903 971 638, 0907 322 644, 0907 322 647

**Aj túto publikáciu
vytlačila tlačiareň**



TLAČIAREŇ • COPYSHOP • PAPIERNICTVO

Hlavná 21, Košice
tel./fax: 055 / 622 86 17, 622 59 14
e-mail: copycenter@copycenter.sk
www.copycenter.sk

REKLAMNÉ SLUŽBY • DIGITÁLNA TLAČ



Bulletin spracovali: Jana Fričová, Lucia Kalinová, Anna Žitvová,
Magdaléna Rokická, Anna Hrehová, L'udmila Fetteriková

Preklad: Katarína Jakabová

Technická spolupráca: Ing. Jozef Fetterik, Imrich Rácz

Tlač: Copycenter, s. r. o.

Vydané pre potreby Medzinárodnej klavírnej súťaže Košice 2009

Základná umelecká škola Márie Hemerkovej, Hlavná 68, 040 01 Košice

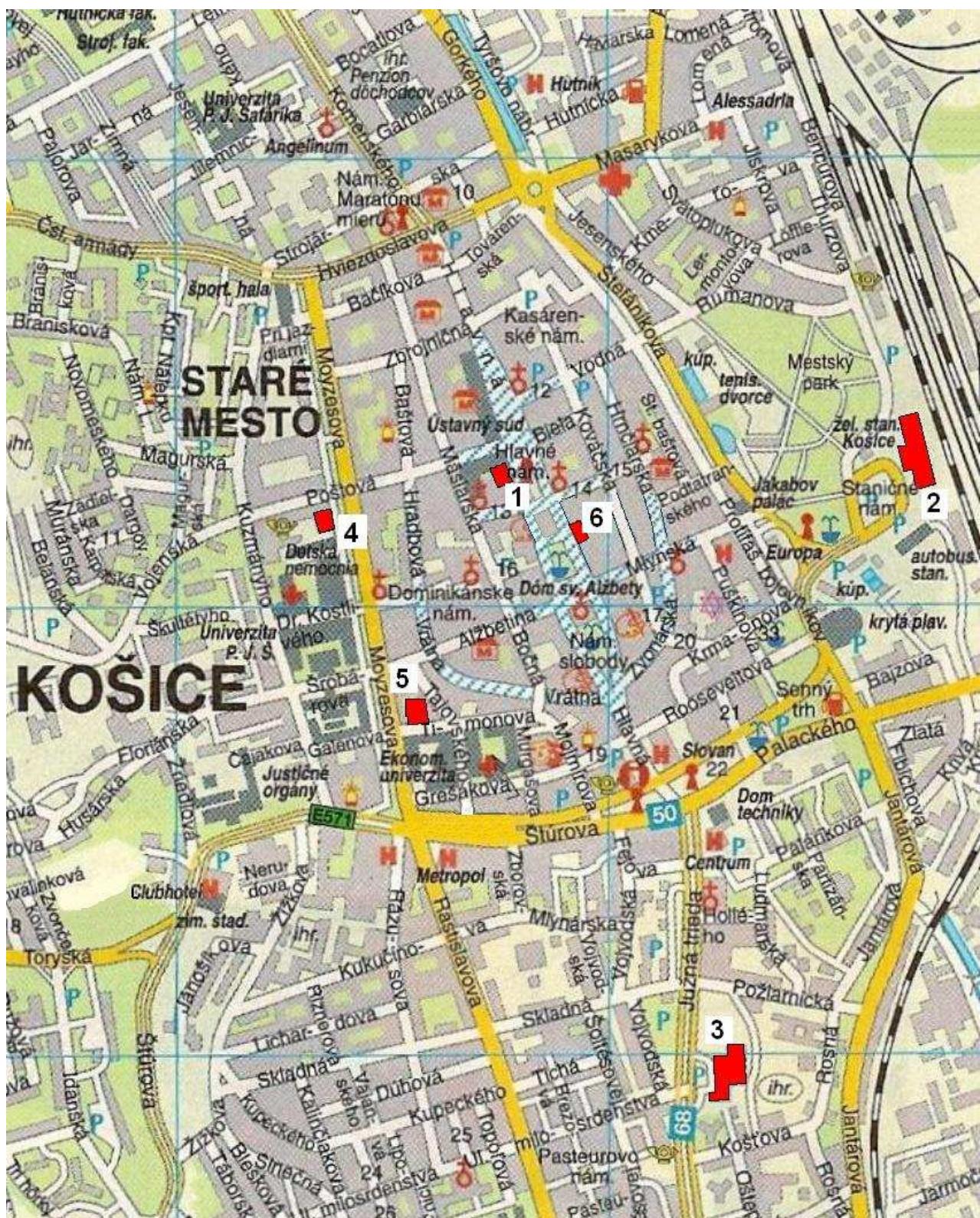
Tel.: +421–55-622 57 81

Tel./fax.: +421–55-622 74 31

E-mail: mks.zus.ke@stonline.sk

Web: www.zuske.sk

Centrum mesta Košice



1 – Základná umelecká škola, Hlavná 68 (School of Music)

2 – Železničná a autobusová stanica (Railway and bus station)

3 – Hotelová akadémia, Južná trieda (Hotel Academy)

4 – Slovenský rozhlas – Regina, Moyzesova 7 (The Slovak Radio – Regina)

5 – Dom umenia, Moyzesova 66 (The Palace of Art)

6 – Historická stará radnica, Hlavná 59 (Old Town Hall)

